

Megalithic Landscapes in Central Sulawesi, Indonesia

German-Indonesian archaeological and archaeobotanical investigations on megalithic sites of Central Sulawesi were carried out in the settlement clusters of Napu, Besoa and Bada. The three adjacent micro-regions each cover an area of about ~100 km². They are separated by high mountain ranges and tropical mountain forest areas. Today they are characterised by grass, savannah and paddy culture. Pollen analytical investigations date first woodland openings through fire events to ca. 2000 years ago. Since then, the periodic burning of grasslands has stimulated the expansion of grasses and of bracken (*Pteridium aquilinum*). Thus, all three regions have been heavily affected by humans since prehistoric times. In particular, megaliths inform us about past human activity in this remote region. The megaliths consist of big stone vessels, kalambas, as well as anthropomorphic and zoomorphic sculptures. The spatial distribution of the megaliths provides insight into social structures: Next to single, isolated kalambas, agglomerations of monuments enable the identification of central sites. Discriminative decoration patterns express socially differentiated populations of the three micro-regions.

Megalithlandschaften in Zentral-Sulawesi, Indonesien

In deutsch-indonesischer Kooperation wurden erste archäologisch-botanische Untersuchungen zu megalithischen Anlagen in den drei Siedlungskammern Napu, Besoa und Bada in Zentralsulawesi durchgeführt. Die Kleinregionen von etwa 100 km² Fläche bilden drei heute von Grassland, Savanne und Nassreiskultur (paddy) geprägte Täler, die durch Gebirgszüge und tropische Bergregenwaldgebiete voneinander getrennt sind. Vegetationsgeschichtliche Untersuchungen belegen, dass der tropische Regenwald hier erstmals vor etwa 2000 Jahren unter Einsatz von Feuer geöffnet wurde und, dass die daraufhin entstandenen Grassländer seither durch wiederholtes gezieltes Abrennen erhalten werden. Zahlreiche Megalithen zeugen unmittelbar von der langfristigen Anwesenheit des Menschen in dieser abgelegenen Region. Es handelt sich um große steinerne Urnen, die sog. Kalambas, und anthropomorphe sowie zoomorphe Skulpturen. Die räumliche Verteilung der Megalithen erlaubt Rückschlüsse auf soziale Strukturen. Neben vereinzelt stehenden Kalambas sind zentrale Stätten mit Agglomerationen von Megalithen anzutreffen. In unterschiedlichen Dekorationen an den Megalithen manifestiert sich eine sozial differenzierte Ausdrucksweise der verschiedenen Bevölkerungsgruppen der drei Kleinregionen.

An anthropomorphic statue at the archaeological site of Palindo, Bada valley, Central Sulawesi, Indonesia.

Anthropomorphe Statue an der archäologischen Stätte Palindo, Bada Tal, Zentral-Sulawesi, Indonesien.



Kalambas (urns) and lids at the archaeological central site of Pokekea, Besoa Valley, Central Sulawesi, Indonesia.

Kalambas (Urnen) und Deckel an der archäologischen zentralen Stätte Pokekea, Besoa Tal, Zentral-Sulawesi, Indonesien.

