

Forging Identities: Blacksmiths of the Konso (Ethiopia)

In pre-modern societies, smiths usually play a special role: Their networks and high mobility form identities different from local agriculturalists. Metal processing and fire working has a special meaning both in utilitarian and ritual terms. In 2011, this also became clear in a field study project in the non-industrial Southern Ethiopian Konso region. The question was posed as to how forging identities are established in social spaces?

Terrace construction, large fortified settlements and long lasting myths about farmers and smiths are characteristic for the agricultural society of the Konso. Blacksmiths and their workshops are found both in “smith villages” as well as in large settlements. Interviews clarified residential and lineage rules of some smith families, the teaching system (“how to become a smith”), as well as the conditions and function of the workshops. Both high mobility and the long learning processes are remarkable. Beside the special role, which smiths play in the Konso societies, no development towards craftsmen’s quarters is visible within the sites. The “forging” networks play an important role on different spatial levels, but do not lead towards an urbanized society. In particular, the role of silversmiths, who work for traditional ruling families, the “pokallas”, demarcates social differences in a still mostly non-literate society.

Identitäten bilden: Schmiede der Konso (Äthiopien)

Schmiede vormoderner Gesellschaften haben oft eine besondere Rolle: Mit ihren Netzwerken und einer hohen Mobilität sind sie „anders“ als die örtlichen Bauern. Dass der Umgang mit Metall und Feuer für alle vormodernen Gesellschaften besondere Bedeutung hat, wurde u.a. bei einer Feldstudie 2011 in einer nicht-industriellen Gesellschaft erkennbar.

Die südäthiopischen Konso sind eine agrarisch orientierte Gesellschaft mit befestigten Großsiedlungen, Terrassenbauten und langen Mythen zu Bauern und Schmieden. Schmieden finden sich in „Schmiededörfern“ als auch in größeren Siedlungen. In Interviews mit Schmieden konnten deren Familienverhältnisse, Produktions- und Distributionswege verfolgt werden. Sowohl die hohe Mobilität als auch die langen Lernprozesse sind bemerkenswert. Schmiede nehmen zwar einerseits eine Sonderstellung innerhalb der Konso-Gesellschaft ein, andererseits sind in den Großsiedlungen keine Handwerkerquartale entstanden. Die geschmiedeten Netzwerke bilden auf lokaler, regionaler und überregionaler Ebene Bündnisse, ohne die Entwicklung hin zu einer urbanen Gesellschaft zu markieren. Silberschmiede arbeiten primär für die traditionell herrschenden rituellen und politischen „pokallas“.

Blacksmith's workshops on a village terrace.

Schmiede-Werkstätten in einem Dorf.



A blacksmith at work. The child starts learning from the age of 3.

Ein Schmied bei der Arbeit. Das Kind lernt beginnend mit dem 3. Lebensjahr.



Non-utilitarian products of the smiths: Size, number, and metal type depend on the age, sex, and status of customers.

Schmuck als Produkt der Schmiede: Größe, Anzahl und Metalltyp hängen von Alter, Geschlecht und Status des Kunden ab.