

Katalog der Merkmale für die Fundaufnahme

Merkmalskatalog nach dem SDS von DRAFEHN u.a. (2008), eigene Ergänzungen (SM) von Merkmalen und Merkmalsausprägungen sowie zusätzlich aufgenommene Merkmale nach anderen Autoren sind gekennzeichnet.

Daten zu den Fundstellen (SM)

1. Fundstellenummer (FstNr) Katalognummer
2. Region Angabe zur Kernregion
3. Gemarkung
4. Gemeinde
5. Nummer in der archäologischen Landesaufnahme
6. Lage rechts Gauss-Krüger-Koordinaten (Deutsches
7. Lage hoch Hauptdreiecksnetz Zone 3)
8. Funddatum Bei mehrfachen Begehungen Fundzeitraum
9. Fundumstände Oberflächenabsammlung / Grabung
10. Sammler
11. Verbleib der Funde
12. Literatur
13. Abbildung Verweis auf Zeichnungen im Tafelteil

Zusammenfassende Angaben zum Fundinventar (soweit verfügbar) (SM)

1. Anzahl der modifizierten Geräte
2. Anzahl **vollständige Klingen**
3. Gewicht vollst. Klingen in g
4. davon gebrannt, Anzahl
5. davon gebrannt, Gewicht in g
6. Anzahl **fragmentierte Klingen**
7. Gewicht frag. Klingen in g
8. davon gebrannt, Anzahl
9. davon gebrannt, Gewicht in g
10. Anzahl **vollständige Abschläge**
11. Gewicht vollst. Abschläge in g
12. davon gebrannt, Anzahl
13. davon gebrannt, Gewicht in g
14. Anzahl **fragmentierte Abschläge**
15. Gewicht frag. Abschläge in g
16. davon gebrannt, Anzahl
17. davon gebrannt, Gewicht in g
18. Anzahl **Kernsteine**
19. Gewicht Kernsteine in g
20. davon gebrannt, Anzahl
21. davon gebrannt, Gewicht in g

- 22. Anzahl **Kernpräparations-
abschläge**
- 23. Gewicht Kernpräp.-abschl. in g
- 24. Anzahl **artifizielle Trümmer**
- 25. Gewicht Trümmer in g
- 26. davon gebrannt, Anzahl
- 27. davon gebrannt, Gewicht in g

Einzel erfassung der Artefakte nach Drafehn u.a. (2008)

Grundmerkmale

- 1. Fundstellennummer Interne Fundplatz ID, entspr. Katalognummer
- 2. Artefaktnummer Laufende Nummer pro Platz
- 3. Rohmaterial 09SE = Senon
09DA = Danien
09TH = Thuron
09HF = Helgoländer Flint
9999 = keine Aussage
- 4. Rohmaterialfarbe 1 = schwarz (SM)
2 = dunkelgrau
3 = hellgrau
4 = dunkelbraun
5 = hellbraun
6 = rotbraun
7 = rot
8 = gelb
9 = weiß
...und Transparenz
1 = opaque
2 = durchscheinend
- 5. Rinde 0 = keine Rinde
1 = Maasei Rinde
2 = dünne raue Rinde oder sonstige glatte Rinde, (SM)
Geschieberinde
3 = unbestimmbare Rinde
4 = Kreiderinde (ritzbar)
5 = Sandsteinrinde (nur Sandstein!)
7 = unbestimmter Schliff (SM)
9 = nicht entscheidbar ob Rinde vorh. (z.B. bei
Hitze einwirkung)
- 6. Natürl. Sprungfläche 0 = keine
1 = Sprungfläche oder alte Oberfläche unpatiniert
2 = Sprungfläche patiniert
3 = patiniert und unpatiniert
4 = Art unbestimmbar
5 = unbestimmbar ob vorhanden
- 7. Menge Rinde oder Sprungfläche 0 = keine Naturflächen

- | | |
|--------------------------------------|--|
| | 1 = bis 1/3 der Fläche (dorsal und SFR außer Kerne) |
| | 2 = bis 2/3 der Fläche |
| | 3 = über 2/3 der Fläche aber nicht vollständig |
| | 4 = vollständig von Naturflächen bedeckt |
| 8. Thermische Einwirkung | 0 = keine |
| | 1 = Farbänderungen |
| | 2 = Risse |
| | 3 = schalige Ausprägungen |
| | 4 = Farbänderung und Risse |
| | 5 = Farbänderungen und schalige Ausprägungen (bei Fels auch Brüche) |
| | 6 = Risse und schalige Ausprägungen |
| | 7 = Farbänderungen, Risse und schalige Ausprägungen |
| | 8 = keine Aussage |
| | 9 = Verbrennungen nur am Glanz von Retuschen oder Bruchflächen erkennbar |
| 9. Thermische Einwirkung – Zeitpunkt | 0 = keine Hitze |
| | 1 = Rohstoff aufgeheizt |
| | 2 = nach Abtrennung der GF bzw. nach Abbau von Kern |
| | 3 = Thermischer Bruch |
| | 4 = nach Modifikation |
| | 5 = unbestimmbar |
| | 6 = verbranntes Nicht-Artefakt |
| 10. Erhaltung der Maße im Rechteck | 1 = vollständig |
| | 2 = Länge nicht erhalten |
| | 3 = Breite nicht erhalten |
| | 4 = Dicke nicht erhalten |
| | 5 = Gewicht nicht erhalten |
| | 6 = Länge und Breite nicht erhalten |
| | 7 = Länge und Dicke nicht erhalten |
| | 8 = Dicke und Breite nicht erhalten |
| | 9 = alle Maße nicht erhalten |
| 11. Länge im Rechteck | in mm |
| 12. Breite im Rechteck | in mm |
| 13. Dicke absolut | in mm |
| 14. Gewicht | in 1/10g |
| 15. Grundform 1 | 1 = Abschlag |
| | 2 = Klinge |
| | 3 = Trümmer / Frostsprung |
| | 4 = Geröll |
| | 5 = Kern |
| | 0 = Beile, Sandstein, Röteln |
| 16. Grundform 2 | 00 = keine Aussage (nicht sinnvoll) |
| | 01 = unregelmäßige Klinge |
| | 02 = regelmäßige Klinge |

- 03 = Lamelle
- 04 = Stichelabfall
- 05 = Kernfazettierungsabschlag
- 06 = Abspliss
- 07 = Kernscheibe / -tablett
- 08 = Kern, normal
- 09 = Kern aus Abschlag
- 10 = Kern aus geschliffenem Beil
- 11 = Siretbruch
- 12 = Artificieller Trümmer
- 13 = Natürlicher Trümmer
- 14 = Hitzetrümmer
- 15 = Kerntrümmer
- 16 = Frostsprung
- 17 = partieller Kernplattformabschlag
- 18 = Kernkantenabschlag
- 19 = Kernfußabschlag
- 20 = Scheibenbeilabschlag (Überläufer)
- 21 = Schneidenabschlag
- 25 = Scheibenbeilabschlag (Schmalseite)
- 22 = Abschlag aus neol. Beilproduktion
- 23 = en nacelle Fragment
- 24 = Languette Proximalfragment
- 25 = Primärklinge (SM)
- 26 = Sekundärklinge (SM)
- 27 = Kern aus Kerngerät (SM)
- 28 = Maasei (SM)

Geräteklassifikation

Kleingeräte

01 = Projektilspitzen	
0101 = Kerbrest	(SM)
0102 = Projektilvorarbeit	(SM)
02 = Bohrer	
03 = Lackglanz, diagonal	
04 = Lackglanz, kantenparallel	
31 = Lackglanz, unbestimmt	
05 = Spitzklinge	
06 = Stichel	
0601 = Querstichel	
0602 = Mittelstichel	
0603 = Eckstichel	
0604 = Zwillingsseckstichel	
0605 = Stichelabfall / Stichellamelle	(SM)
0623 = Stichel oder Kern ?	(SM)
07 = Endretusche	
08 = Kratzer	
09 = Lateralretusche	
11 = Ausgesplittertes Stück	
32 = Gebuchtetes Stück	
33 = Gezähntes Stück	

Kerngeräte

10 = Dechsel, Beil	
35 = Kernbeil	
3501 = Kernbeilfragment	(SM)
3502 = kernbeilartiger Kern	(SM)
36 = Scheibenbeil	
3601 = Scheibenbeilfragment	(SM)
3602 = scheibenbeilartiger Kern	(SM)
37 = nord. Flintbeil	
3701 = dickblattig-dünnackig	
3702 = dünnblattig-dünnackig	
3703 = dickblattig-dickackig	
3704 = dünnblattig-dickackig	
3705 = Kernbeil mit geschliffener Schneide	
3706 = Plankenfragment	
3707 = Meißel	
38 = Spitzwaffe / Pickel	(SM)
39 = flächig retuschierter Flintdolch	(SM)
40 = Kerngerätfragment	(SM)
41 = indifferentes Kerngerät	(SM)
42 = Beilschneidenabschlag	(SM)
43 = modifizierter Kern	(SM)

Mahl-, Schleif- und Schlagsteine

12 = Mahlstein	
13 = Pfeilschaftglätter	

	14 = Rillenstein	
	15 = Schleifstein, allg.	
	30 = Scheibenkeule	
	16 = unbestimb. Schliff	
	1601 = Polierstein	(SM)
	17 = Retuscheur	
	18 = Pickgrübchen	
	19 = Klopfer aus Silex oder Felsgestein / Schlagstein	
	20 = Rötel	
Nichtwerkzeuge	21 = unmodifizierter Abschlag	
	22 = unmodifizierte Klinge	
	23 = unmodifizierter Kern	
	24 = artifizierter Trümmer	
	25 = natürlicher Trümmer	
	26 = unmodifiziertes Geröll	
	27 = unmodifiziertes Stück	
	28 = unmodifizierter Kern aus Abschlag	
	29 = unmodifizierter Kerntrümmer	
	99 = keine Angabe	

Geräteklassifikation Zusammenfassung		(SM)
	1 = Mikrospitzen	
	2 = Dreiecke	
	3 = Vierecke	
	4 = sonstige Mikrolithen	
	5 = nicht-mesolithische Geräte	
	6 = Kerbreste	
	7 = Klängen- und Abschlagkratzer	
	8 = Klingengeräte	
	9 = Abschlaggeräte	
	10 = Kern- und Scheibenbeile, kernbeilartige Stücke	
	11 = Bohrer	
	12 = Stichel	
	13 = Kerngeräte	

Klingen	
1. Erhaltung	1 = vollständig
	2 = Proximalfragment
	3 = Distalfragment
	4 = Medialfragment
	5 = Länge vollständig, Breite unvollst.
	6 = Proximalfrag. Breite unvollst.
	7 = Distalfrag. Breite unvollst.

		8 = Medialfrag. Breite unvollst.	
		9 = keine Aussage (alle Maße unvollst.)	
2.	Länge in Schlagrichtung (SR)	in mm	
3.	Breite 90° zu SR	in mm	
4.	Dicke	in mm	
5.	Kantenparallelität	6 = 6 Felder etc. X = ≥ 10	
6.	Schlagflächenrest – Oberfläche	0 = kein SFR 1 = Rinde oder Sprungfläche 2 = Kluft 3 = glatt (Negativ) 4 = primär facettiert (Bulben) 5 = sekundär facettiert 6 = unbestimmt facettiert 7 = Schliff 8 = zertrümmert A = Rinde mit primärer Facettierung B = Rinde mit sekundärer Facettierung C = en eperon	(SM)
7.	SFR – Form	9 = keine Aussage (nicht klassifizierbar) 0 = kein SFR 1 = oval/spitzoval 2 = punktförmig 3 = gratförmig 4 = dreieckig 5 = rechteckig 6 = unregelmäßig 7 = ventral ausgesplittert 8 = rautenförmig A = geflügelt B = 2 ovale punktförmige Schlagflächenreste	(SM)
8.	SFR – Erhaltung	9 = keine Aussage 0 = kein SFR 1 = vollständig 2 = Breite unvollständig 3 = Länge unvollständig 4 = Länge und Breite unvollständig 5 = Burin de Siret 6 = keine Aussage 7 = mit Schlagnarbe ausgesplittert 8 = zertrümmert	(SM) (SM)
9.	SFR – Länge	in mm	
10.	SFR – Breite	in mm	
11.	Dorsale Reduktion	0 = nicht reduziert 1 = proximal nicht erhalten 4 = vorhanden 9 = keine Aussage	

12. Bulbusausprägung 1 = erkennbares Schlagauge mit deutlichem Schlagkegel (dicker Bulbus), feine Randlippe möglich (Hartz 1999, 75; 216)
- 2 = kein Schlagauge, Bulbus gewölbt, kräftige Randlippe
- 3 = kein Schlagauge, flacher, leicht gewölbter Bulbus, kräftige Randlippe
- 4 = kein Schlagauge, kein Bulbus, kräftige Randlippe
- 5 = mehrere kleine Schlagkegel (kein Schlagunfall)
- 6 = Schlagkegel zusammen mit Schlagnarbe trapezförmig ausgesplittert / Schlagnarbe hat Teil des SFR mitgenommen
13. Distalende 00 = distal nicht erhalten
- 01 = durch Modifikation entfernt
- 02 = durch G(SM)-Retusche entfernt
- 03 = spitz zulaufend
- 33 = spitz zulaufend, dick
- 34 = rund (SM)
- 35 = feathered (SM)
- 04 = gerade, dünn
- 44 = gerade, dick
- 55 = unregelmäßig dick (SM)
- 56 = unregelmäßig dünn (SM)
- 05 = Angelbruch
- 06 = Stufenbruch
- 07 = Kernfuß
- 08 = durch Modifikation reduziert
- 83 = d. Modifikation red. dick
- 84 = d. Modifikation red. dünn
- 09 = k. A.
14. Dorsalnegative mit Bulbus Anzahl
15. Dorsalnegative ohne Bulbus Anzahl
16. Dorsalflächenpräparation 0 = keine Dorsalflächenpräparation
- 1 = einseitig primär
- 2 = einseitig sekundär
- 3 = einseitig primär, andere Seite sekundär
- 4 = beidseitig primär
- 5 = einseitig sekundär und primär
- 6 = beidseitig sekundär und primär
- 7 = keine Angabe wie
- 8 = keine Angabe ob
17. Verlauf Präparationsgrat 0 = keine Dorsalflächenpräparation
- 1 = gerade, über die ganze Länge
- 2 = gerade über einen Teil des Stücks
- 3 = halbrund (Kernscheibe)

18. Abbaurichtung
Dorsalnegative
- 4 = rund (Kernscheibe)
 - 5 = anderer Verlauf
 - 6 = keine Angabe.
 - 0 = keine Dorsalnegative vorhanden
 - 1 = gleichgerichtet v↓d↓
 - 2 = gegenläufig v↓d↑
 - 3 = gemischt v↑d↑↓
 - 4 = gleichgerichtet – quer v↓d↓→←
 - 5 = gegenläufig – quer v↓d↑→←
 - 6 = gemischt – quer v↓d↓↑→←
 - 7 = quer →←
 - 8 = konzentrisch
 - 9 = andere Richtung
 - A = nicht bestimmbar

Kerne

- | | | | |
|-----|---|---|--------------------------|
| 1. | Kerntyp | 0 = nicht bestimmbar
1 = Abschlagkern
2 = Klingenkern
3 = Mikroklingenkern
4 = Vorarbeit | |
| 2. | Kernform | 0 = nicht bestimmbar
1 = konisch
2 = zylindrisch
3 = unregelmäßig
4 = diskoid
5 = spezieller Mikroklingenkern (Handgriffkern für DK und Ostfriesland, Haselünne)
6 = einseitig, flächig behauener Kern
7 = einseitig, an der Kante behauene Abschläge
8 = Klingenkern mit flächiger, kaum gewölbter Abbaufäche
A = doppelter Handgriffkern | |
| 3. | Kerngrundform | 1 = Knolle
2 = Frostscherbe
3 = Abschlag | |
| 4. | Abschlagnegative mit Bulbus | Anzahl | |
| 5. | Abschlagnegative ohne Bulbus | Anzahl | |
| 6. | Klingennegative mit Bulbus | Anzahl | |
| 7. | Klingennegative ohne Bulbus | Anzahl | |
| 8. | Vorwiegende Negativart | 1 = Abschlag
2 = Klinge
3 = gemischt | (FINLAYSON
u.a. 2000) |
| 9. | Vorwiegende Bulbusausprägung | 0 = nicht vorhanden
1 = stark
2 = diffus
3 = gemischt | (FINLAYSON
u.a. 2000) |
| 10. | Anzahl der Schlagflächen | 0 = keine Schlagfläche
1 = eine Schlagfläche
2 = zwei gegenüberliegende Schlagflächen
3 = zwei rechtwinklig aufeinander stehende Schlagflächen
4 = zwei Schlagflächen, die sich gegenseitig als Abbaufäche dienen
5 = mehr als zwei Schlagflächen
9 = Anzahl der Schlagflächen unbestimmbar | (SM) |
| 11. | Oberflächenart der letzten Schlagfläche | 0 = keine Schlagfläche
1 = nur ein Negativ
2 = mehr als ein Negativ | |

	3 = Kortex oder Sprungfläche	
	6 = gratförmig	
	7 = Ventralfläche bei Kern als Abschlag	
	9 = keine Aussage	(SM)
12. Anteil der Abbaufäche an der letzten Plattform	1 = <= 25 %	(FINLAYSON u.a. 2000)
	2 = ca. 50%	
	3 = ca. 75%	
	4 = 100%	
13. Abbaurichtung der letzten Abbaufäche	0 = nur ein Negativ	
	1 = parallel	
	2 = gemischt/bipolar	
	3 = parallel und quer	
	4 = gemischt und quer	
	5 = anderen Abbaurichtung	
	6 = umlaufend (diskoider Kern)	
	9 = keine Aussage	
14. Grund für Kernaufgabe	0 = keine	(SM)
	1 = Hinge	
	2 = Kernfuß fehlt	
	3 = Splitterbruch an Kluft	
	4 = Reparatur-Schlagunfall	
	5 = Kern in der Mitte gespalten	
	6 = Schlagfläche abgeschlagen	
	7 = geringe Größe	
	8 = Schlagwinkel ungeeignet	
	9 = Schlagwinkel ungeeignet + Hinge	
15. Länge der größten Schlagfläche	in mm	
16. Breite der größten Schlagfläche	in mm	
17. Modifikation	08 = Glanzzonen	(SM)
	09 = Aussplitterung	
	10 = Verrundung der Kante	
	11= Verrundung der Grate einer Fläche	
	15 = Klopfer	
	16 = Schlagnarbenfeld	
	17 = alter Bruch	
	19 = Grobgerät	
	22 = Pickspuren	
	25 = Retuscheur	
	27 = Rötelspuren	
	29 = Ritzen und Schrammen	
	30 = neuer Bruch	
	31 = feine Gebrauchsspuren	
	33 = sonstige Retusche	

18. Mindestanzahl Abbaustadien	Anzahl	(SM)
19. Länge des größten (rekonstruierbaren) Negatives	In mm	(SM)
20. Breite des größten (rekonstruierbaren) Negatives	In mm	(SM)

Abschlag- und Klingengeräte

1. Gebrauchsspuren
- 01 = Aussplitterungen an unretuschierter Kante
 - 02 = Aussplitterungen an retuschierter Kante
 - 03 = Glanzzonen an Kante
 - 04 = Glanzzonen auf Fläche (ventral /dorsal)
 - 05 = Glanzzonen auf Rinde
 - 06 = verrundete Kante

Lateralretuschen

1. Anteil
- 0 = unbestimmbar (SM)
 - 1 = einseitig vollst. kantenretuschiert
 - 2 = beidseitig vollst. kantenretuschiert
 - 3 = einseitig vollst., einseitig partiell kantenretuschiert
 - 4 = einseitig partiell
 - 5 = beidseitig partiell
2. Form / Verlauf
- 00 = unbestimmbar
 - 01 = gerade
 - 02 = bogenförmig konvex
 - 03 = S-förmig (SM)
 - 04 = bogenförmig konkav
 - 05 = partielle Hohlbuchretuschen
 - 06 = unregelmäßig
 - 07 = doppelt konkav mit dazwischenliegender Schneide
 - 08 = konvex (Abschlagkratzer)
 - 09 = abgesetzte Ecke (SM)
 - 10 = durchgehend gezähnt (SM)
3. Lage
- 0 = unbestimmt (SM)
 - 1 = durchlaufend
 - 2 = partiell proximal
 - 3 = partiell medial
 - 4 = partiell distal
 - 5 = partiell unregelmäßig
4. Art
- 01 = feine Retusche
 - 02 = halbsteile Retusche
 - 03 = steile Retusche
 - 04 = einfache Rückenretusche
 - 05 = reflektierte Rückenretusche
 - 06 = unregelmäßige Flächenretusche
 - 07 = regelmäßige Flächenretusche
 - 08 = gezähnte Retusche
 - 09 = übersteilte Retusche
 - 10 = schuppige Retusche

- 11 = stufige Retusche
- 12 = flächige Retusche
- 13 = unregelmäßige Retusche (SM)
- 14 = Gebrauchsretusche (SM)
- 5. Tiefe der 1. Retusche dorsal in mm
- 7. Tiefe der 1. Retusche ventral in mm
- 8. Richtung bei beidflächiger Retuschierung
 - 0 = nicht vorhanden
 - 1 = wechselseitig (Verlauf der Retusche dorsal und ventral im Wechsel)
 - 2 = alternierend (gleiche Stelle, dorsal und ventral)
- 9. Erhaltung der Modifikation
 - 1 = vollständig
 - 2 = max. Abweichung nicht erhalten
 - 3 = Länge nicht erhalten
 - 4 = keine Aussage
- 10. **Merkmale 1-9 für bis Lateralretusche 2 18.**

Endretuschen

- 1. Form / Verlauf (SM)
 - 00 = unbestimmbar
 - 01 = konvex
 - 02 = konkav
 - 03 = gerade
 - 04 = schräg
 - 05 = spitzbogig
 - 06 = partiell konvex
 - 07 = asymmetrisch konvex
 - 08 = asymmetrisch konkav
 - 09 = ausgesplittert
 - 10 = Kerbe („coches“) / mehrere Kerben
 - 11 = abgeschlagen / abgetrennt
 - 12 = einseitig proximale Schaftretusche
 - 13 = beidseitig proximale Schaftretusche
 - 14 = Sonderform (unregelmäßig)
 - 15 = konvexe Endretusche, einseitig auf Lateralkante übergehend
 - 16 = konvexe Endretusche, beidseitig auf Lateralretusche übergehend
 - 17 = umlaufende Endretusche (Rundschaber)
 - 18 = partielle Endretusche
 - 19 = fragmentiert, nicht genauer bestimmbar
 - 20 = doppelt konkav oder konvex mit dazwischenliegender Schneide
- 2. Art
 - 01 = feine Retusche
 - 02 = halbsteile Retusche
 - 03 = steile Retusche
 - 04 = einfache Rückenretusche

- | | | | |
|-----|--|--|------|
| | | 05 = reflektierte Rückenretusche | |
| | | 06 = unregelmäßige Flächenretusche | |
| | | 07 = regelmäßige Flächenretusche | |
| | | 08 = gezähnte Retusche | |
| | | 09 = übersteilte Retusche | |
| | | 10 = schuppige Retusche | |
| | | 11 = stufige Retusche | |
| | | 12 = flächige Retusche | |
| | | 13 = unregelmäßige Retusche | (SM) |
| | | 14 = Gebrauchsretusche | (SM) |
| 3. | Lage der Endretusche | 0 = unbestimmt | (SM) |
| | | 1 = proximal | |
| | | 2 = distal | |
| | | 3 = beidseitig | |
| | | 5 = an 3 Seiten | |
| | | 6 = rundum | |
| | | 7 = seitliche Kratzerkappe | |
| 4. | Tiefe der 1. Retusche dorsal | in mm | |
| 5. | Tiefe der 1. Retusche ventral | in mm | |
| 6. | Richtung bei beidflächiger Retuschierung | 0 = nicht vorhanden
1 = wechselseitig
2 = alternierend | |
| 7. | Erhaltung der Modifikation | 1 = vollständig
2 = max. Abweichung nicht erhalten
3 = Länge nicht erhalten
4 = keine Aussage | |
| 8. | Funktionsendenbreite | in mm | (SM) |
| 9. | Funktionsendenhöhe | in mm | (SM) |
| 10. | Merkmale 1–9 für | | |
| bis | Endretusche 2 | | |
| 18. | | | |

Bohrer

- | | | |
|-------------------------------|---|------|
| 1. Form | 0 = unbestimmbar
01 = breite, deutlich herausgearbeitete Spitze
02 = langgestreckte Spitze
03 = gebogene Spitze, zinkenähnlich
04 = Spitze mit einseitiger Schulter
05 = Spitze mit beidseitiger Schulter
06 = breite, gebogene Spitze
07 = indifferentes Spitzenfragment
08 = kräftige langgestreckte Spitze
09 = Sonderform
10 = Doppelbohrer | |
| 2. Länge des mod. Endes | in mm | (SM) |
| 3. Breite (mittlere/größte) | in mm | (SM) |
| 4. Dicke des mod. Endes | in mm | |
| 5. Erhaltung des mod. Endes | 1 = vollständig
2 = max. Abweichung nicht erhalten
3 = Länge nicht erhalten
0 = keine Aussage möglich | |
| 6. Querschnitt des mod. Endes | 0 = unbestimmbar
1 = dreieckig
2 = D-förmig
3 = viereckig
4 = trapezförmig
5 = polygonal
6 = linsenförmig
7 = unregelmäßig
8 = rhombisch | |

Stichel

- | | | |
|----|---------------------------|--|
| 1. | Lage des mod. Endes | 0 = unbestimmbar
1 = distal
2 = proximal
3 = lateral
4 = proximal und distal
5 = nicht zuweisbar
6 = lateral und distal |
| 2. | Form der Stichelplattform | 0 = unbestimmbar
1 = Naturfläche
2 = artifizielle Bruchfläche
3 = Negativ
4 = Stichelschlag
5 = konvexe Retusche
6 = gerade Retusche
7 = konkave Retusche
8 = zerschlagen
A = Grat
B = Schlagflächenrest |
| 3. | Lage der Stichelbahn | 0 = unbestimmt
1 = quer zur Längsachse
2 = diagonal zur Längsachse
3 = einseitig parallel zur Längsachse
4 = beidseitig parallel zur Längsachse
5 = diagonal/quer und parallel zur Längsachse (SM) |
| 4. | Verlauf der Stichelbahn | 0 = unbestimmt
1 = gerade,
2 = bogenförmig
3 = Überläufer (autrepasse)
4 = Angelbruch
5 = auf Ventralfläche übergehend |
| 5. | Anzahl der Stichelschläge | 1 = Einschlagstichel
2 = Mehrschlagstichel |
| 6. | Nachschärfungen | 1 = nicht erkennbar
2 = gestaffelte Nachschärfungen erkennbar
3 = parallele Nachschärfungen erkennbar
4 = Nachschärfung mit Erneuerung der Stichelplattform |

Projektile und Kerbreste

- | | | | |
|-----|---|---|------------------------------|
| 1. | Projektiltyp | Nach der gekürzten Konkordanzliste von Drafeh | s.u. |
| 2. | Lage Spitze und Basis (2-spaltig erst Spitze, dann Basis) | 0 = nicht erkennbar z.B. auch Querschneider
1 = proximal
2 = distal
3 = anders
4 = quer (nur Schlagachse erkennbar)
5 = quer links (SR nach oben)
6 = quer rechts (SR nach oben) | (SM) |
| 3. | Symmetrie (Spitze nach oben, sonst Distalende nach oben)) | 0 = symmetrisch
1 = asymmetrisch links
2 = asymmetrisch rechts
9 = keine Aussage | |
| 4. | Dorsalnegative | 0 = unbestimmt
1 = gleichgerichtet kantenparallel
2 = gegenläufig (bipolar) kantenparallel
3 = unregelmäßige Negative
4 = alte Ventralfläche
5 = Kluft / Kortex | (SM) |
| 5. | Bearbeitete Kanten | nur eine Kante: 001, 002, 003, 004
zwei Kanten: 012, 013, 014, 023, 024, 034
Drei Kanten: 123, 124, 134, 234
999 = alle Kanten sind vollständig retuschiert
000 = keine Kante | (SM)
(SM) |
| 6. | Retuschenverlauf Proximalende | 0 = unbestimmt
1 = stark konkav
2 = konkav
3 = gerade
4 = konvex
5 = partielle Retusche / Bruchfacette
6 = partielle, seitlich ansetzende Kerbretusche
7 = schräg
8 = spitzbogig (Segment)
9 = Bruchkante
B = Basis geflügelte Spitze | |
| 7. | Retuschenart proximal | 0 = unbestimmbar
1 = ventral – dorsal (direkt)
2 = dorsal – ventral (invers)
3 = wechselseitig
4 = alternierend
5 = Rückenretusche
6 = Flächenretusche | (SM)
(SM)
(SM)
(SM) |
| 8. | Retuschenverlauf distal | s. 6. | |
| 9. | Retuschenart distal | s. 7. | |
| 10. | Retuschenverlauf lateral 1 | s. 6. | |
| 11. | Retuschenart lateral 1 | s. 7. | |

- | | | | |
|-----|---|--|----------------------|
| 12. | Retuschenverlauf lateral 2 | s. 6. | |
| 13. | Retuschenart lateral 2 | s. 7. | |
| 14. | Erhaltung der Pfeilspitze im Rechteck | 1 = vollständig
2 = Länge nicht erhalten
3 = Breite nicht erhalten
4 = unvollständig
5 = Dicke nicht erhalten
6 = Länge und Breite nicht erhalten
9 = keine Aussage | (SM)
(SM)
(SM) |
| 15. | Länge | in mm | |
| 16. | Breite (mittlere) | in mm | |
| 17. | Schneidenbreite (bei Querschneidern) | in mm | |
| 18. | Dicke | in mm | |
| 19. | Schenkellänge kurzer Schenkel (Dreiecke) | in mm | |
| 20. | Schenkellänge langer Schenkel (Dreiecke) | in mm | |
| 21. | Art und Lage von Gebrauchsspuren und Schäftungsmittelresten | | |
| | <i>Art</i> | 1 = Verrundung
2 = Aussplitterung
3 = Zähnung
4 = Schrammen
5 = Glanz
6 = Schäftungsmittel | |
| | <i>Lage</i> | 1 = Kante 1
2 = Kante 2 usw.
5 = Fläche dorsal
6 = Fläche ventral
7 = Grate
8 = Schlagflächenrest
9 = auf Bruch | |
| 22. | Art und Lage von Brüchen | | |
| | <i>Art</i> | 1 = cone fracture
2 = Bending fracture quer zur Längsachse
3 = Bending fracture parallel zur Längsachse, ähnlich Stichelschlag
4 = Step terminating bending fracture
5 = Hinge oder feathered terminating bending fracture
6 = Spin-off fracture an einer Ecke
7 = Spin-off fracture an einer Kante
8 = Spin-off fracture an beiden Ecken
9 = Andere Brüche
A = Durchgeschlagen
B = Frischer Bruch | |

	C = Hitzebedingter Bruch	(SM)
	D = nur Spitze / Ecken beschädigt	(SM)
	E = impact scare	(SM)
Lage	1 = Kante 1 usw.	
	5 = Kante 1 & 2	
	6 = Kante 1 & 3	
	7 = Kante 1 & 4	
	8 = Kante 2 & 3	
	9 = Kante 3 & 4	
	A = Kante 2 & 4	(SM)
	X = mehr als 2 Kanten	(SM)
Kerbbreite		(Lübke 2000)
1. Kerbbretuschenlage	In mm (Entfernung von Bulbus oder Distalende)	
2. Kerbbretuschenlage 2	Bei evt. 2. Kerbbretusche	
3. Kerbbretuschenausrichtung (proximal nach unten)	0 = unbestimmt 1 = rechts 2 = links 3 = beide Seiten	
4. Kerbbretuschenausrichtung 2	Bei evt. 2. Kerbbretusche	
5. Kerbbbruch	0 = unbestimmt 1 = „normale“ Kerbbfacette 2 = quer gebrochene Kerbe (Microburin raté) 3 = nicht gebrochen (Vorarbeiten) 4 = längsgebrochene Kerbbfacette (Microburin raté)	
6. Kerbbbruch 2	Bei evt. 2. Kerbbretusche	
7. Kerbbresttyp	0 = unbestimmt 1 = Proximaler Kerbbrest 2 = Medialer Kerbbrest (doppelt oder eine Seite ohne Kerbe gebrochen) 3 = Distaler Kerbbrest 4 = Distaler Kerbbrest mit Spitzenretusche 5 = Kerbbrest mit zusätzlicher ungebrochener Kerbe 6 = nicht bestimmbares Fragment 7 = Klinge mit retuschierter Kerbe 8 = Klinge mit retuschierter Kerbe und zusätzlicher Vorbearbeitung 9 = missglückte Mikrolithenvorarbeit	

Beile (Kern- und Scheibenbeile, neolithische Formen)

Fundstellenummer	(Beile werden in gesonderter Tabelle aufgenommen)	
1.	Artefaktnummer	
2.	Beiltyp	(SM)
		KB = Kernbeil
		SB = Scheibenbeil
		KBK = Kernbeilartiger Kern
		NFB = Nordisches Flintbeil
		FGB = Felsgesteinsbeil
3.	Erhaltung	1 = vollständig
		2 = Schneidenfragment
		3 = Mittelteil
		4 = Nackenfragment
		6 = Nacken mit Mittelteil
		7 = unbestimmbares Bruchstück
		8 = Vorarbeit
		A = Intaktes Beil, misslungene Nachschärfung
4.	Erhaltung des Querschnitts	1 = vollständig
		3 = Dicke nicht erhalten
		4 = Breite und Dicke nicht erhalten
5.	Querschnitt in der Mitte	1 = trapezförmig
		2 = rhombisch
		3 = spitzoval
		4 = dreieckig
		5 = rechteckig (abgerundete Kanten)
		6 = unregelmäßig
		8 = rund-oval
		X = nicht vorhanden
6.	Nackenbreite (2cm unterh. des Nackenendes)	in mm
7.	Nackendicke (ebd.)	in mm
8.	Nackenform	1 = spitz
		2 = gerade, gratförmig
		3 = gerade, flächig
		4 = rundlich
		6 = Schlagflächenrest
		7 = gratförmig
9.	Nackenflächengestaltung	1 = gratförmig
		2 = unregelmäßige Negative
		3 = 1 Schlagnegativ
		4 = Naturfläche
10.	Schneidenbreite	in mm
11.	Schneidenform	1 = gerade
		2 = konvex
		3 = konkav
		4 = unregelmäßig

- 6 = spitz
12. Gebrauchsspuren (Schneide) 2 = Schneidenaussplitterungen
5 = kräftige Schneidenaussplitterungen
13. Schneidenzurichtung 2 = vorgegebene Abschlagfläche
3 = Schneidenschlag (dorsal/ventral)
4 = misslungener Schneidenschlag
6 = spezialisierte Schneide
7 = Vorarbeit Schneidenschlag (alternierend) (SM)
8 = Vorarbeit Schneidenschlag (beidseitig) (SM)
14. Breitseitenaufsicht 0 = unbestimmt
1 = grob (spitz-)oval
2 = trapezförmig
3 = dreieckig
4 = rechteckig
5 = unregelmäßig
15. Aufsicht linke Seite 1 = leicht konkav
2 = stark konkav
3 = gerade
4 = konvex
5 = unregelmäßig
16. Aufsicht rechte Seite 1 = leicht konkav
2 = stark konkav
3 = gerade
4 = konvex
5 = unregelmäßig

Verkürzte Projektilliste nach DRAFEHN u.a. (2008)

- 312 Rückenmesserchen
- 321 Einfache Spitze
- 322 Dreiecksspitze – mindestens die Basis und eine Kante retuschiert
- 323 Lanzettspitzen
- 324 Nadelspitze
- 331 Flächenretuschierte Dreiecke
- 332 Flächenretuschierte Blattspitze
- 411 Segmente
- 412 Dreiecke – stets die beiden kürzeren Schenkel retuschiert
- 421 Rechtecke
- 422 Trapeze
- 423 Trapezspitzen
- 431 Pfeilschneiden
- 432 Schiefpfeile
- 44 Stielspitzen
- 5 Neolithische Formen
- 6 Bronzezeitliche Formen